

VOLCANS ET SOCIÉTÉ en INDONÉSIE

Vivre avec le risque

F. Lavigne, D. Grancher, E. De Bézilal, E. Mei, A. Picquout
 Université Paris 1 Panthéon Sorbonne
 Laboratoire de Géographie Physique, CNRS

Le volcan ressource

Sur les 243 millions d'habitants que compte l'Indonésie, la grande majorité vit à proximité d'un volcan actif. En dépit du danger, les Indonésiens ont su profiter des ressources issues du volcanisme, tout en intégrant le volcan dans leur culture et leurs traditions.



Rizières en terrasse

Grâce à la fertilité de leurs sols jeunes et riches en éléments nutritifs, les volcans indonésiens permettent la culture du riz mais aussi sur les versants plus élevés de fruits, légumes, tabac pour tout le pays. Les dépôts volcaniques comme les blocs de lave et les cendres sont exploités dans des mines à ciel ouvert. Le cœur du volcan fournit lui aussi des ressources inépuisables comme le soufre ou la géothermie.

Enfin l'activité volcanique, les levers de soleil inoubliables et les paysages grandioses font des volcans indonésiens des sites touristiques uniques au monde.



Transport de pommes de terre (Dieng)



Fourrage pour le bétail (Merapi)



Exploitation de soufre (Kawah Ijen)



Carrières dans les dépôts volcaniques (Merapi)



Géothermie (Dieng)



Tourisme (Bromo)



Temples hindouistes du VII^e siècle (caldeira de Dieng)

Les volcans indonésiens sont au cœur de la culture et de la société indonésienne, comme l'attestent les nombreuses légendes et rituels régulièrement organisés sur leurs flancs (Labuhan au Merapi, Kasodo au Bromo, etc.). A Java, le Merapi est un lieu sacré, où le *Juru Kunci* - le gardien des clés du volcan - veille à l'équilibre et à l'harmonie entre le monde des hommes et celui des dieux. Lors des représentations de Wayang Kulit, un spectacle traditionnel de marionnettes, on représente les deux aspects du volcan (appelé Kayon) : l'arbre de vie et l'arbre de mort.



Arbre de vie

L'arbre de vie est une métaphore de la montagne nourricière, qui donne les moyens de vivre aux plantes et aux hommes. Deux animaux sont dessinés de chaque côté de l'arbre dont le tigre, le gardien de la montagne sacrée. En bas et au centre, se trouve une porte bien gardée qui symbolise le passage du monde civilisé au monde des divinités, des esprits. La montagne constitue la frontière entre les deux. Cette porte peut aussi être comprise comme le symbole de l'entrée du palais du sultan, médiateur entre l'Homme, la montagne et les divinités qui l'habitent.



Arbre de mort

L'autre face du volcan est la destruction, la mort, symbolisée par les flammes et la lave qui sortent de sa bouche. Le volcan garde un œil sur les hommes et veille à leur comportement. Afin de limiter son accès, il possède ses gardiens, les animaux sauvages et les êtres invisibles, chargés de le rendre plus inhospitalier. Les hommes ne sont pas libres d'y faire tout ce qu'ils désirent : il y a des règles à respecter en échange des dons. Si l'homme franchit les limites, le volcan se charge de les lui rappeler et prélève son tribut.

Les volcans au cœur de la société



Offrandes en forme de volcan - cérémonie du Labuhan, Merapi 2010



Mbah Marijan, Juru Kunci Merapi



La légende du Mont Bromo

A la fin du XV^e siècle, la princesse Roro Anteng et son mari Joko Seger étaient sans enfant. Un jour, ils décidèrent de gravir le Mont Bromo afin de demander de l'aide aux Dieux pour pouvoir procréer. Ces derniers exaucèrent leur prière sous la condition qu'ils offrent en sacrifice leur dernier enfant. Quand celui-ci naquit (le 25^e), le couple refusa d'exécuter le sacrifice. En représailles, les dieux déclenchèrent une éruption du volcan. L'enfant tomba dans le cratère du Bromo et périt. Depuis ce jour, riz, fruits, légumes et fleurs sont jetés dans ce cratère lors d'une cérémonie annuelle, nommée Kasodo, qui a lieu chaque 14^e jour de la pleine lune du calendrier Tengger.

Le volcan redouté

Les éruptions les plus meurtrières d'Indonésie depuis le XVIII^e siècle

Année	Volcan	Localisation	Nombre de victimes	Aléas
1711 et 1856	Awu	Moluques	6200	Lahars
1772	Papandayan	Java	3000	Avalanche de débris
1775	Gamalama	Moluques	141	Chute de cendres
1815	Tambora	Sumbawa	92 000	Nuées ardentes, famine
1822	Galunggung	Java	4000	Lahars
1883	Krakatoa	Java/Sumatra	36 400	Nuées ardentes, tsunamis
1919	Kelut	Java	5100	Lahars
1930	Merapi	Java	1360	Nuées ardentes
1963	Agung	Bali	1200	Nuées ardentes
1979	Dieng	Java	142	Gaz



Camion détruit par un lahar



Boutiques ensevelies sous des dépôts de nuée ardente

Merapi, 2006

Plusieurs millions de personnes vivent dans les zones à risque volcanique en Indonésie, où les populations sont particulièrement vulnérables. De nombreux facteurs participent à cette vulnérabilité, qu'ils soient d'ordre socio-économique (pauvreté, difficulté d'accès aux ressources), logistique (peu de moyens de transports locaux disponibles pour une évacuation rapide, mauvais état de certaines routes, etc.), ou culturels (croyances locales), etc.



Kentongan traditionnel (Java)



Evacuations

